

Гражданин, писатель, фронтовик

**Анатолий
Вениаминович
Калинин
(1916 - 2008)**

Подготовила: Ермакова Н.М., зав.
справочно-информационным
отделом «Центр правовой
информации» МБУК «Глинковская
Библиотека»

с. ГЛИНКА
2021

Анатолий Вениаминович Калинин родился 22 августа 1916 году в станице Каменская, в семье учителя. С 1932 года работал в газетах Дона и Кубани.

В годы войны писатель прошёл боевой путь с кавалеристами Дона от Терека до Днепра, был военным корреспондентом «Комсомольской правды» на многих фронтах.

Первая книга А. Калинина вышла в 1940 году. Это был роман «Курганы», посвященный колхозной нови в казачьем крае.

А. Калинин пришел в литературу, хорошо зная то, о чем пишет: крестьянский труд, казачий быт, народный язык... Крестьяне, колхозники-казаки, надевшие по призыву Родины солдатские шинели, стали главными героями произведений А. Калинина в годы Отечественной войны. Он писал и посылал в газеты очерки из-под Ростова, Моздока, Сталинграда.

В 1943 году в Ростове вышла очерковая книжка А. Калинина «Казаки идут на Запад». В журнале «Новый мир» в 1944 году была напечатана повесть «На Юге», в 1945 - повесть «Товарищи». На основе этих повестей о героизме советских солдат писателем был создан роман «Красное знамя», изданный в Ростове в 1951 год.

Роман «На юге» «Правда» отметила как одно из первых произведений советской литературы, рассказывающих о наступлении наших войск.

После войны А. Калинин поселился на хуторе Пухляковском на Дону. Очерки Калинина о людях донских станиц («Неумирающие корни», «В тылу отстающего колхоза», «Лунные ночи») начинали галерею героев, которые прошли потом через большинство произведений писателя.

В 1953 году в «Правде» увидел свет очерк «На среднем уровне». Это был смелый, злободневный разговор писателя-коммуниста о развитии нашей деревни, о стиле партийного руководства. Сам писатель говорил об этом так: «С очерка «На среднем уровне» и последовавшего за ним очерка «Лунные ночи» и начинаюсь я, в чем совершенно твердо уверен как писатель... Эти очерки укрепили меня в сознании важности и необходимости того, о чем пишу. Был огромный поток читательских писем, обязывающих, но и окрыляющих...».

Анатолий Калинин - автор литературно-критических статей и воспоминаний о Михаиле Александровиче Шолохове.

АНАТОЛИЙ
КАЛИНИН

Суровое поле



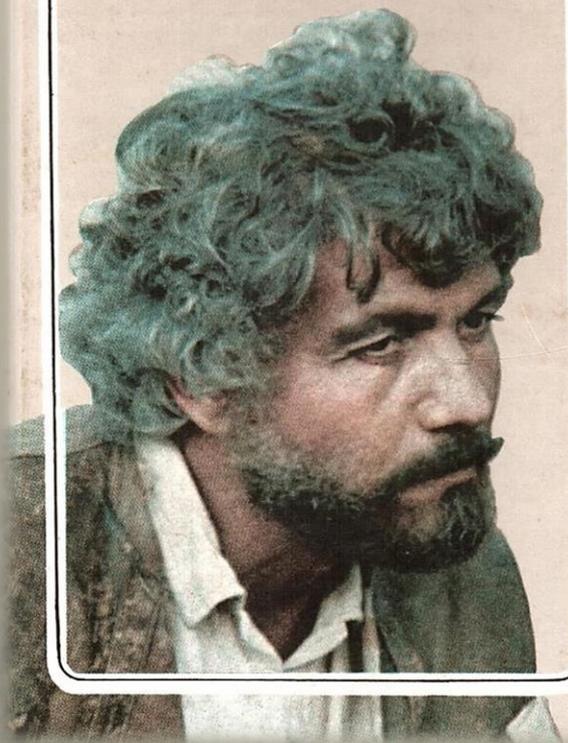
Калинин, А.В. Суровое поле : романы, повести, рассказы / А.В. Калинин. - Москва : Художественная литература, 1986. - 751 с. - Текст : непосредственный.

В 1958 году А. Калинин публикует роман «Суровое поле», в котором утверждает мысль о необходимости доверия к людям, веры в них.

В книгу известного советского писателя, лауреата Государственной премии РСФСР Анатолия Калинина кроме романа «Суровое поле», повествующего о судьбах двух поколений советской семьи на фоне событий Великой Отечественной войны и послевоенной жизни донского колхоза, вошли повести «Возврата нет», «Эхо войны», рассказы «Неумирающие корни», «Братья» и другие.

АНАТОЛИЙ КАЛИНИН

ЦЫГАН



Роман «Цыган» впервые опубликован в журнале «Огонёк» по частям с 1961 года по 1975 год. Неоднократно выходил отдельным изданием. Дважды экранизирован. По мотивам романа театром «Ромэн» создан спектакль.

В центре известного романа Анатолия Калинина - образ цыгана Будулая, человека чистой и искренней души. Нелёгкая судьба Будулая переплетается с судьбами других героев романа и получает неожиданный поворот в новой, заключительной части романа.

Калинин, А.В. Цыган : роман / А.В. Калинин. - переизд. - Москва : Молодая гвардия, 1993. - 576 с. - Текст : непосредственный.

ISSN 0131-6044

РОМАН-11 ГАЗЕТА (1041) 1986

ИЗДАНИЕ
ГОСКОМ-
ИЗДАТА
СССР
МОСКВА

Анатолий Калинин
·
ЦЫГАН



117

ISSN 0131-6044

РОМАН-12 ГАЗЕТА (1042) 1986

ИЗДАНИЕ
ГОСКОМ-
ИЗДАТА
СССР
МОСКВА

Анатолий Калинин
·
ЦЫГАН

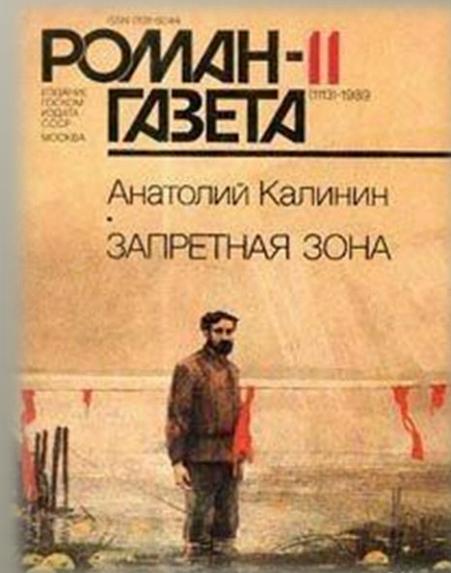




В 1962 году вышел в свет роман В. Калинина «Запретная зона» (книга первая), который рассказывает об одной из первых крупных послевоенных строек конца 40-х - начала 50-х годов, о строительстве Волго-Донского канала, где рядом с вольнонаемными работали под охраной и заключенные. Автор исследует судьбы людей - и несправедливо осужденных, и коренных донских казаков, вынужденных под угрозой затопления переселяться с отчих земель в другие места.

«Запретная зона», являясь самостоятельным произведением, вместе с книгами «Товарищи», «На юге», «Гремите колокола!» входит в заверченный писателем цикл произведений о военных и послевоенных годах.

Калинин, А. В. Запретная зона : роман / А.В. Калинин. - Москва : Молодая гвардия, 1989. - 286 с. - Текст : непосредственный.





Калинин, А. В. Эхо войны: повести / А.В. Калинин. - Москва : Советский писатель, 1982. - 704 с. : портр. - Текст : непосредственный.

Повесть «Эхо войны» увидела свет в 1963 году. Автор исследует феномен предательства и, как в евангельском сказании, главной причиной этого зла называет своекорыстие, желание сохранить и приумножить свое богатство любым способом, Даже ценой предательства. Варвара Табунщикова выдает немцам раненого солдата. Спустя годы после войны настигает Варвару возмездие за совершенный грех...

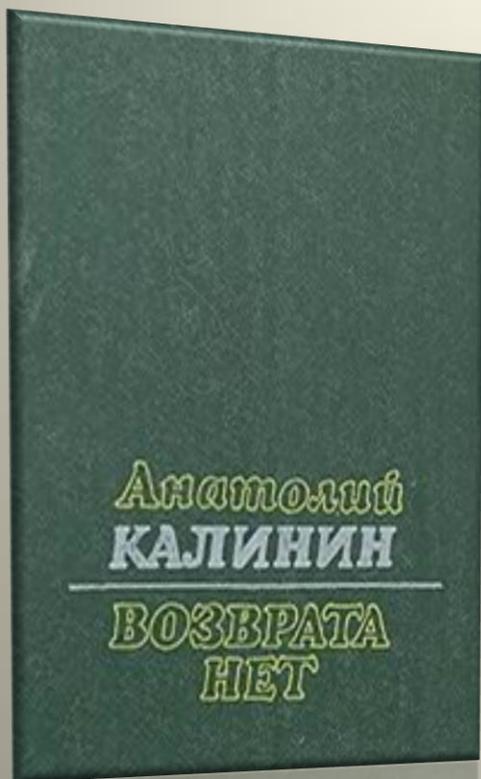
Повесть «Эхо войны» - страстная критика собственной психологии.

Постановлением Совета Министров РСФСР писателю Анатолию Вениаминовичу Калинину за повести «Эхо войны» и «Возврата нет» присуждена Государственная премия РСФСР имени М. Горького 1973 года.

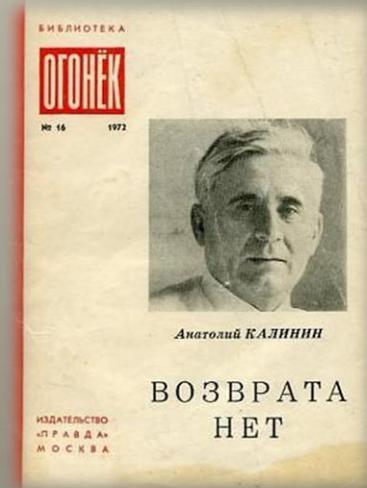


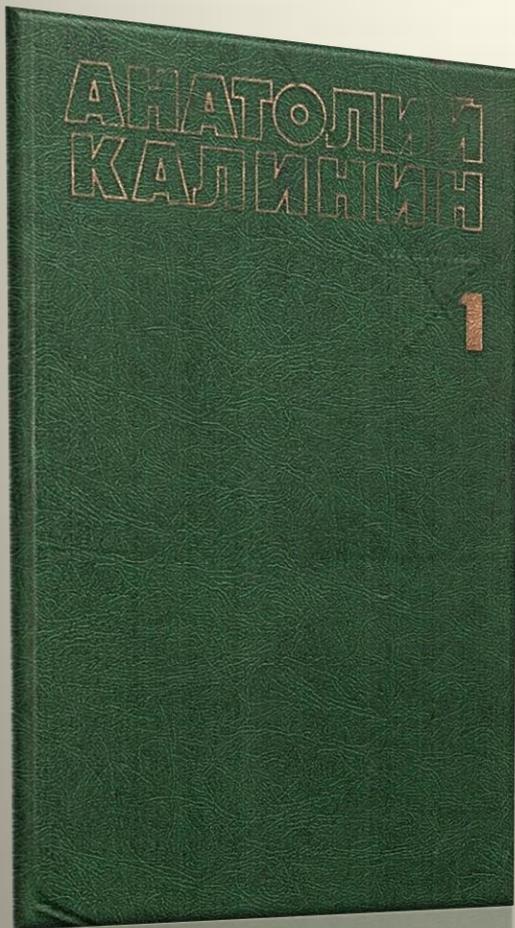
Впервые повесть «Возврата нет» опубликована в журнале «Огонёк» в 1971 году. Неоднократно переиздавалась, экранизирована. За повесть «Возврата нет» А.В. Калинину присуждена Государственная премия РСФСР имени М. Горького.

В повести «Возврата нет» невероятные по драматическому накалу события заполняют судьбу по-настоящему красивой внешне и внутренне Антонины Кашириной, женщины которой выпало пронести на своих плечах нелегкий груз жизни.



Калинин, А. В. Возврата нет: повести / А.В. Калинин. - Москва : Современник, 1985. - 237 с. - Текст : непосредственный.





В 1982-1983 годах в издательстве «Советская Россия» вышло собрание сочинений Анатолия Калинина в четырех томах. В это издание, помимо прозаических произведений писателя, включены его стихи и поэма. Ряд произведений А. Калинина были переведены на языки народов СССР, а также на английский, арабский, болгарский, вьетнамский, французский, хинди и другие.

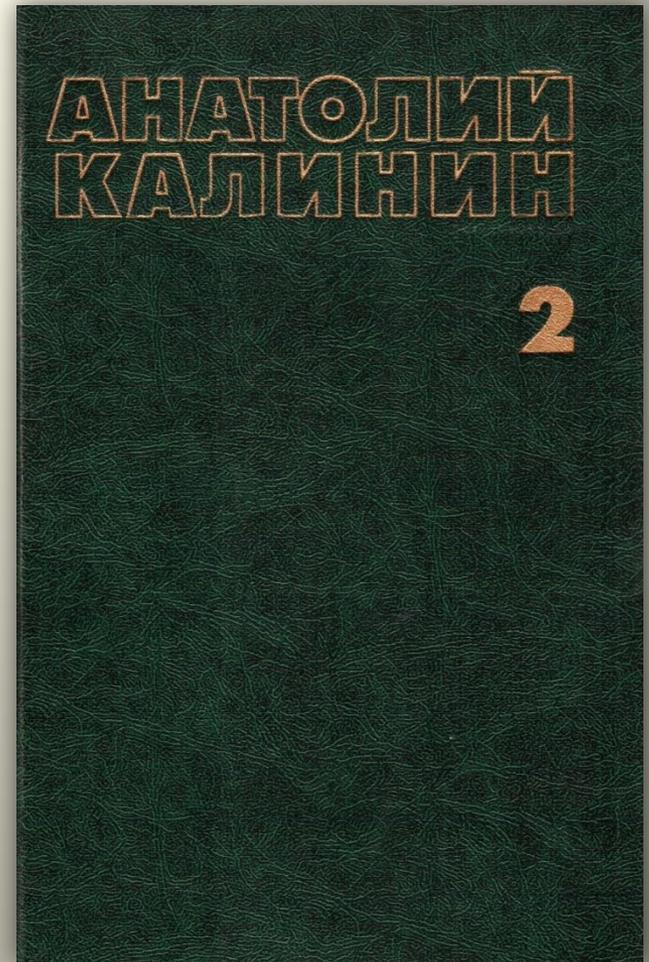
Первый том открывается очерками и рассказами, посвященными послевоенной сельской жизни 40-50-х годов.

Роман «Суровое поле» и повесть «Эхо войны» навеяны воспоминаниями о годах Великой Отечественной войны, повествование о мирных буднях тесно переплетено с рассказом о незабываемом подвиге русского народа.

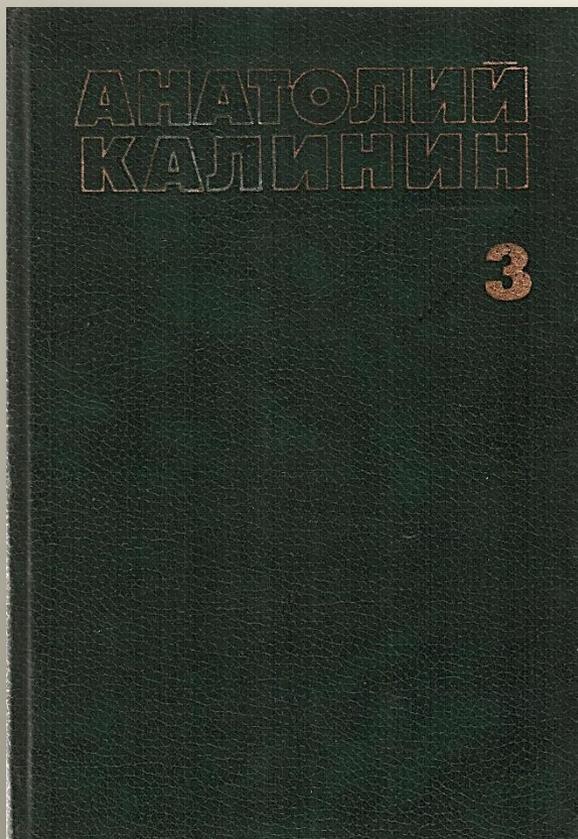
Калинин А.В. Собрание сочинений. В 4-х т. Т. 1. Очерки и рассказы: Неумирающие корни. В час рассвета. Братья. На среднем уровне. Лунные ночи; Суровое полу: роман; Эхо войны: повесть / А.В. Калинин; вступ. ст. Б. Примерова. - Москва: Советская Россия, 1982. - 368 с. - Текст : непосредственный.

Второй том составляют широко известные произведения писателя - роман «Цыган» и повесть «Возврата нет». Эти произведения объединены единством авторской позиции, оба они посвящены сильным, нравственно чистым и красивым людям. Сложные взаимоотношения складываются у главного героя романа «Цыган» цыгана Будулая, участника Великой Отечественной войны, и у самоотверженной русской женщины Клавдии Пухляковой, спасшей в минувшее лихолетье и вырастившей его сына.

Яркий и цельный характер предстает перед читателем и в образе главной героини повести «Возврата нет» председателя колхоза Антонины Кашириной, на долю которой выпали суровые, но не сломившие её испытания: обретя трудное счастье, она вновь теряет его.



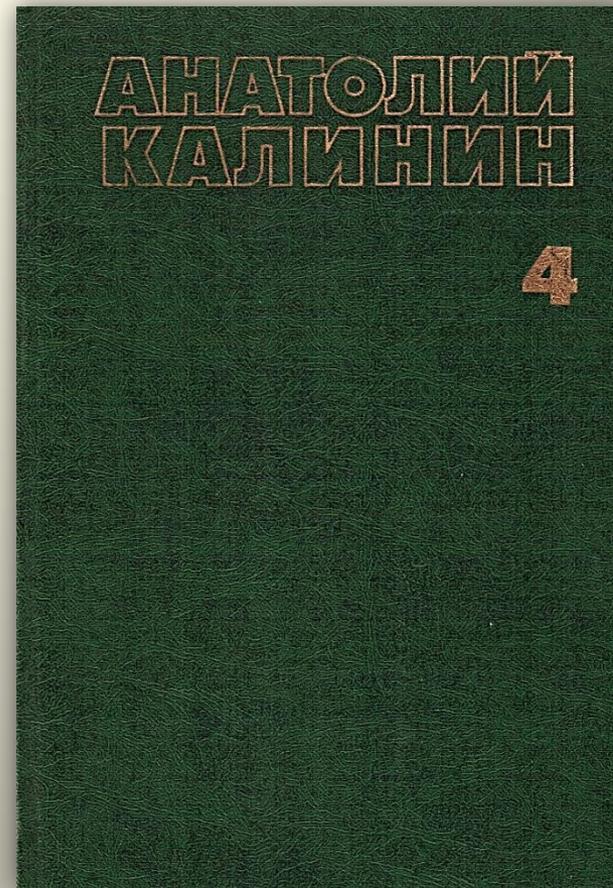
Калинин, А.В. Собрание сочинений. В 4-х т. Т. 2. Цыган: роман; Возврата нет: повесть / А.В. Калинин. - Москва : Советская Россия, 1982. - 384 с. - Текст : непосредственный.



В третий том А. Калинина вошли известный роман «Гремите, колокола!» и книга о жизни и творчестве М. Шолохова Время «Тихого Дона».

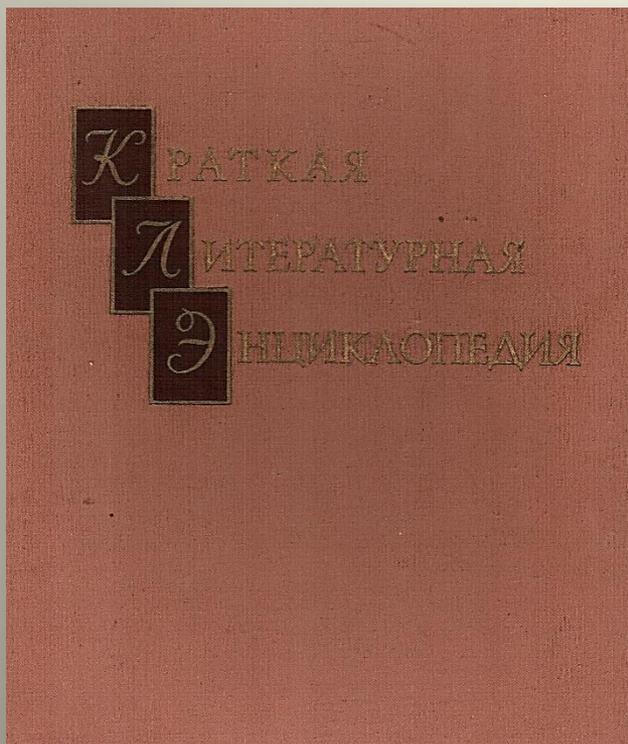
Калинин А.В. Собрание сочинений. В 4-х т. Т.3. Гремите колокола! : роман; Время «Тихого Дона»: кн. о жизни и творчестве М. Шолохова / А.В. Калинин. - Москва : Советская Россия, 1983. - 352 с. - Текст : непосредственный.

В четвёртом, заключительном томе собрания сочинений Анатолия Калинина представлены стихотворные опыты писателя - раздел «По дороге любви и печали» и его публицистические произведения военных и послевоенных лет - раздел «Две тетради».

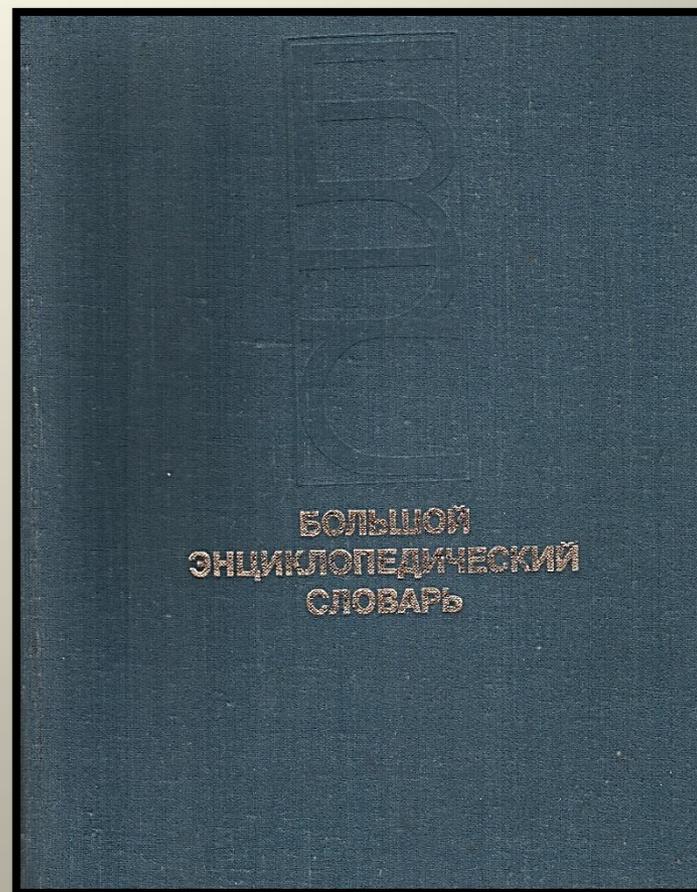


Калинин, А.В. Собрание сочинений. В 4-х т. Т. 4. По дороге любви и печали: стихи и поэма; Две тетради: статьи и очерки военных и послевоенных лет / А.В. Калинин. - Москва : Советская Россия, 1983. - 352 с. - Текст : непосредственный.

Справочные издания об А. В. Калининне.



Краткая литературная энциклопедия. В 8-ми т. / гл. ред. А.А. Сурков. - Москва : Советская энциклопедия, 1966. - С. 324. - Текст : непосредственный.



Большой энциклопедический словарь. В 2-х т. / гл. ред. А.М. Прохоров. - Москва : Советская энциклопедия, 1991. - Т. 1. - С. 527. - Текст : непосредственный.

Произведения А. В. Калинина



Романы

«Курганы» (1938-1939); «Красное знамя» (1951) (объединённые повести «На юге» (1944) и «Товарищи» (1945), позже был ещё раз переработан в роман «Любя и враждуя» (1994)). «Гремите, колокола!» (1970) - роман о вступлении молодого современника в жизнь, о духовной преемственности поколений.

Пьеса

Тихие вербы (1947)

Поэмы

В саду Саида; Странный конокрад (послесловие к роману «Цыган»); И вешних крыльев плеск

Книги очерков

«Неумирающие корни» (1949); «На среднем уровне» (1954); «Идущие впереди» (1958); «Лунные ночи» (1960); «Гранатовый сок» (1968); «Вёшенское лето» (1964); «Время «Тихого Дона»» (1975); «Две тетради» (1979) и др..



А.В. Калинин награждён :

- **Орден Ленина (02.07.1971 г.);**
 - **Орден Ленина (16.11.1984 г.);**
 - **Орден Ленина №459595, 21 марта 1986 года;**
 - **Орден Октябрьской Революции (20.08.1976 г.);**
 - **Орден Отечественной Войны 1-й степени;**
-
- **Орден Отечественной Войны 2-й степени (11.03.1985 г.);**
 - **Орден Трудового Красного Знамени (20.08.1966 г.);**
 - **Орден Красной Звезды (27.07.1942 г.) и многими медалями.**

