

МБУК «Глинковская Библиотека»



**ОБЗОР
НОВЫХ КНИГ**

**Подготовила: Ковалёва Т.Ф.,
библиотекарь абонементов
МБУК «Глинковская
Библиотека»**

**с. Глинка
2021**

В обзор включена современная художественная литература российских авторов, представленная в разных литературных жанрах.

Читателю будут интересны психологический и семейно-бытовой романы, мелодрама и комедия, а также любимые многими детективные романы.

М 54
Мария
Метлицкая



Его женщина

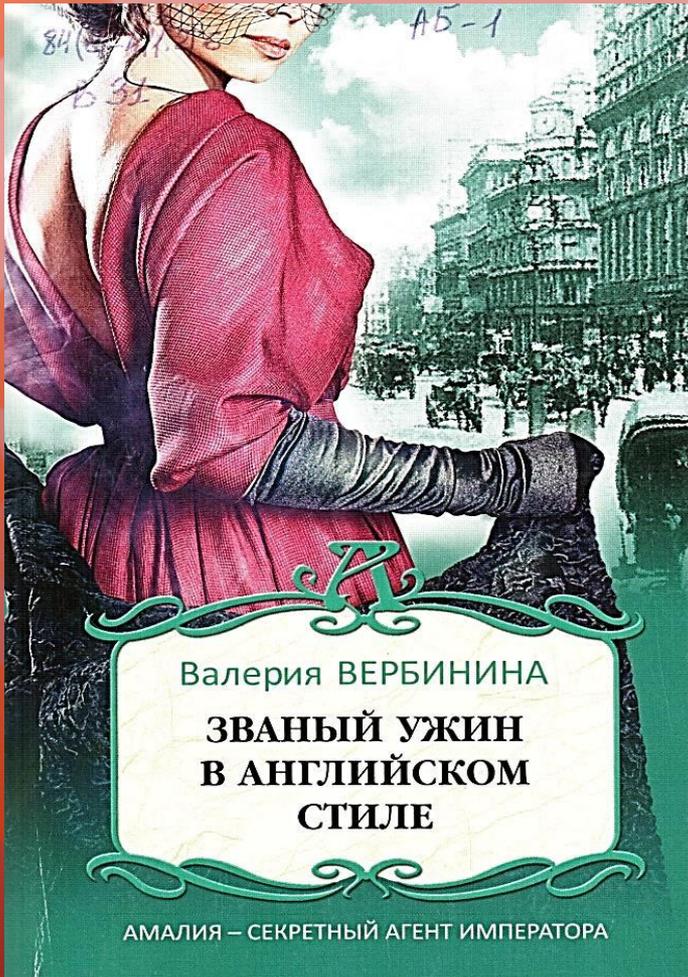
Как сложно найти человека, который принимал бы тебя таким, какой ты есть, не пытаясь переделать.

Писатель Максим Ковалев был уверен, что в его жизни ничего произойти не может: он популярен, богат, давно и прочно женат. Жена в свое время «вывела его в люди» и с тех пор направляет твердой рукой, не давая поблажек, наказывая за слабости и поощряя за успех. Была ли эта жизнь счастливой? У Максима не было времени об этом подумать.

Но однажды он получил письмо от благодарной читательницы. Марина Сторожева писала, что книги Максима спасли ее от одиночества и тоски, помогли поверить, что жизнь стоит того, чтобы ее продолжать.

Это письмо стало вспышкой молнии. Ковалев задумался, так ли он живет, а главное — та ли женщина рядом с ним.

Метлицкая, М. Его женщина / Мария Метлицкая. - Москва : Эксмо, 2019. - 448. - Текст : непосредственный.



Валерия ВЕРБЕНИНА
**ЗВАННЫЙ УЖИН
В АНГЛИЙСКОМ
СТИЛЕ**

АМАЛИЯ – СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ ИМПЕРАТОРА

Вербинина, В. Званный ужин в английском стиле / Валерия Вербинина. - Москва : Эксмо, 2020. - 352 с. - Текст : непосредственный.

Говорят, хиромантия — наука, позволяющая прочесть по руке многое, иногда даже слишком многое... Что и подвело знаменитого итальянского хироманта Беренделли, приглашенного на званый ужин семьей Верховских. Посмотрев ладони присутствующих, он объявил, что среди них находится убийца, безжалостный и хладнокровный. Сообщение вызвало переполох у гостей, ведь все они — приличные, уважаемые люди! Но маэстро не ошибся, потому что еще до окончания вечера сам он погиб при совершенно загадочных обстоятельствах. И теперь у баронессы Амалии Корф, которая по воле случая оказалась у Верховских, есть лишь несколько часов, чтобы установить личность убийцы...



АНАСТАСИЯ
ЛОГИНОВА

ЗАГАДКА

ДЛЯ БЛАГОРОДНОЙ ДЕВИЦЫ

Юная Лидия Тальянова — сирота. Когда-то она считалась француженкой и носила другое имя, но родителей убили при самых загадочных обстоятельствах. А девочку взял под опеку пожилой русский господин и увез в далекую Россию, где устроил в Смольный институт благородных девиц. Даже спустя девять лет, став взрослой девушкой, Лидия не сумела разгадать, кто он и отчего принимает в ее судьбе столь живое участие. А ведь загадки Лидия любит более всего на свете...

Как это обычно и бывает, завеса тайны приоткроется случайно — во время каникул в старинной дворянской усадьбе, куда едет подруга Лидии, дабы навестить больного отца.

Логинова, А. Загадка для благородной девицы : роман / Анастасия Логинова . - Москва : АСТ, 2020. - 320 с. - Детектив минувших лет). - Текст : непосредственный.

84(2-411.2)6

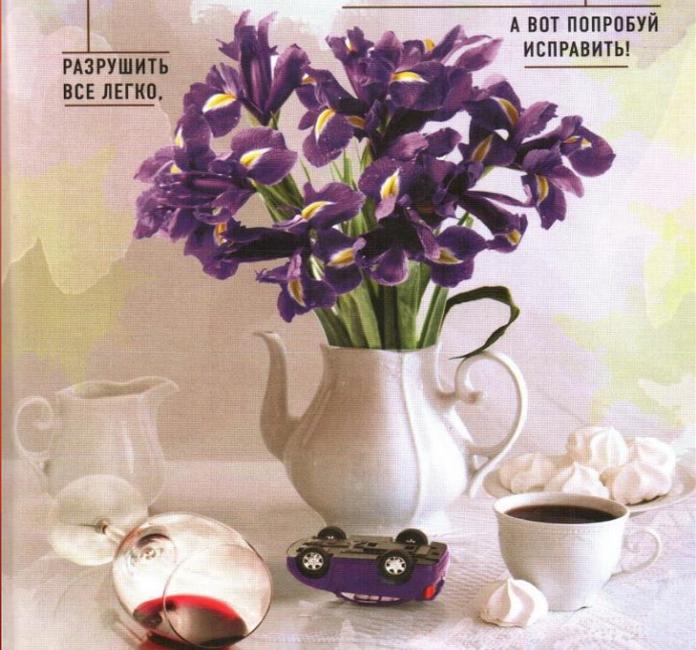
АБ-1

Т 43 *Татьяна*
ТРОНИНА

Изгнание Рая

РАЗРУШИТЬ
ВСЕ ЛЕГКО.

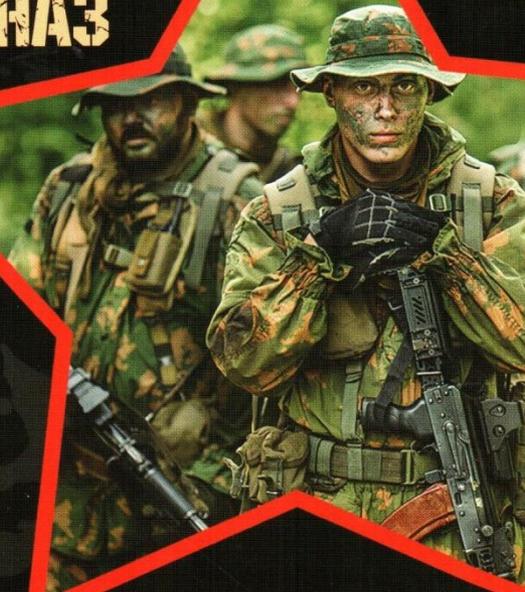
А ВОТ ПОПРОБУЙ
ИСПРАВИТЬ!



Олег и Рая счастливо женаты много лет, их брак казался идеальным. Но вот погибает лучший друг и партнер по бизнесу – Никита, и все меняется в одночасье. Друга едва успели похоронить, как вспыхивает страсть между Олегом и молодой вдовой Анжелиной. Рая брошена, унижена и совершенно разбита, а окружающие почему-то на стороне «несчастной» вдовушки. Теперь остается только одно – месть. Но интрига закручивается еще интереснее, когда Олег передает весь свой бизнес любовнице и раскрываются тайны прошлого Анжелины.

Трoнина, Т. Изгнание Рая / Татьяна Трoнина. - Москва : Эксмо, 2020. - 320 с. - Текст : непосредственный.

ПРЕЗИДЕНТСКИЙ СПЕЦНАЗ

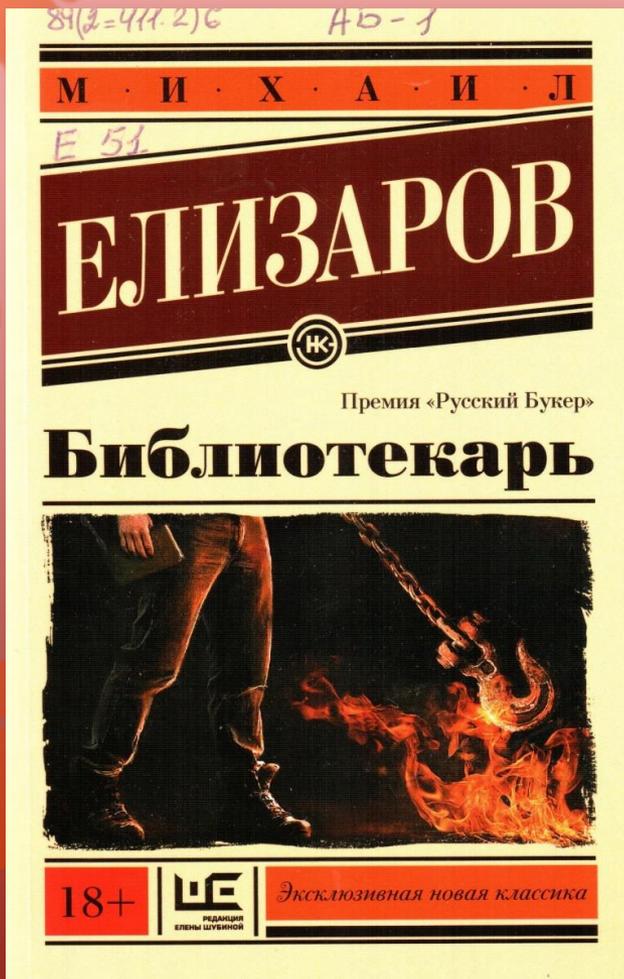


Сергей
ЗВЕРЕВ

**ПАРНИ В ТРОТИЛОВОМ
ЭКВИВАLENTE**

Экстремисты планируют взорвать посольство России в Кабуле. В их арсенале имеются ядерные боеприпасы, украденные из секретного хранилища СССР в годы развала страны. О планах террористов узнает ФСБ. Чтобы предотвратить теракт и вернуть опасные заряды в Россию, на таджико-афганскую границу направляется группа спецназа ГРУ подполковника Константина Молодцова. Ему удастся перехватить курьеров, переносящих ранцевые ядерные боеприпасы к месту взрыва. Груз оказывается в руках спецназовцев. Кажется, можно докладывать об успехе... Но в последний момент выясняется, что один из захваченных зарядов — муляж. Не исключено, что настоящий уже в Кабуле. Счет пошел на часы...

Зверев, С. Парни в тротиловом эквиваленте / Сергей Зверев. - Москва : Эксмо, 2019. - 288 с. - (Президентский спецназ : новый Афган). - Текст : непосредственный.

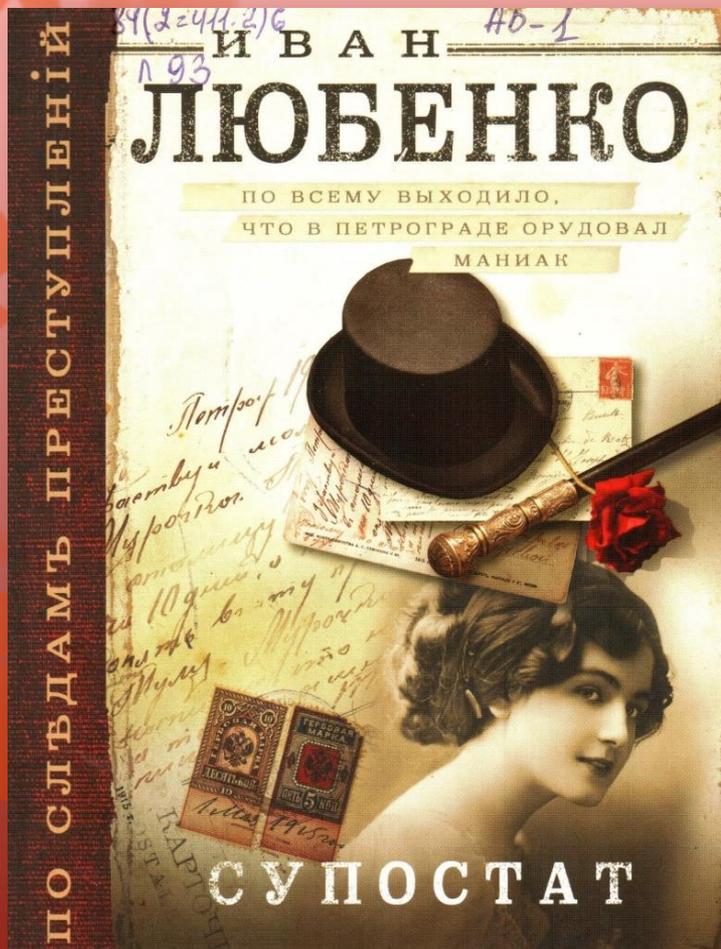


Елизаров, М. Библиотекарь : роман / Михаил Елизаров. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. - 476 с. - (Эксклюзивная новая классика). - Текст : непосредственный.

Михаил Елизаров – прозаик, музыкант, автор романов «Pasternak» и «Мультики» (шорт-лист премии «Нацбест»), сборников рассказов «Ногти», «Мы вышли покурить на 17 лет...» и других.

«Библиотекарь» – роман, удостоенный премии «Русский Букер» и породивший скандалы и дискуссии в обществе; роман о священных текстах – но без «книжной пыли» Борхеса и Эко: книги здесь используются по прямому архетипическому назначению – оправленные в металл, они сокрушают слабенькие черепные коробки, ломают судьбы, зовут на костер и вторгаются в ткань мироздания.

...скучнейшие производственные романы всеми забытого советского писателя Громова спустя годы после его смерти обнаруживают в себе магические свойства: каждый способен наделить читателя сверхъестественными способностями. Важен не только текст, но и типографская краска и бумага; за раритетами охотятся несколько сект библиофилов, за право читать Книгу приходится сражаться с топором в руке...



Петроград, февраль 1915 года. Клим Пантелеевич Ардашев, статский советник МИДа, узнает от своей жены о несчастье, постигшем ее модистку, работавшую в ателье «Мадам Дюклэ». Белошвейка Анна Извозова подверглась нападению неизвестного. Ее усыпили хлороформом и ослепили, оставив на лице глубокие рваные раны. Поразительно было то, что их «рисунок» напоминал перевернутые кресты. Чтобы изобличить преступника, Ардашеву предстоит не только понять мотивы его злодеяний, но и проверить на прочность семейные узы, став любовником... своей собственной жены!

Любенко, И. Супостат / Иван Любенко. - Москва : Издательство «Э», 2018. - 288 с. - (По следам преступлений). - Текст : непосредственный.

84(2-411.2)6

АБ-1

к. 26

ОЛЬГА
КАРПОВИЧ

ЛЬВЫ УМИРАЮТ В ОДИНОЧЕСТВЕ

ЛЮБОВЬ
ЗАСТАВИТ
ПЛАКАТЬ

*Все это
уйдет,
развеется
без следа.
Останутся
лишь слова,
лишь книги...
Только
искусство
останется.
Это вечно,
остальное же
пыль, труха.*

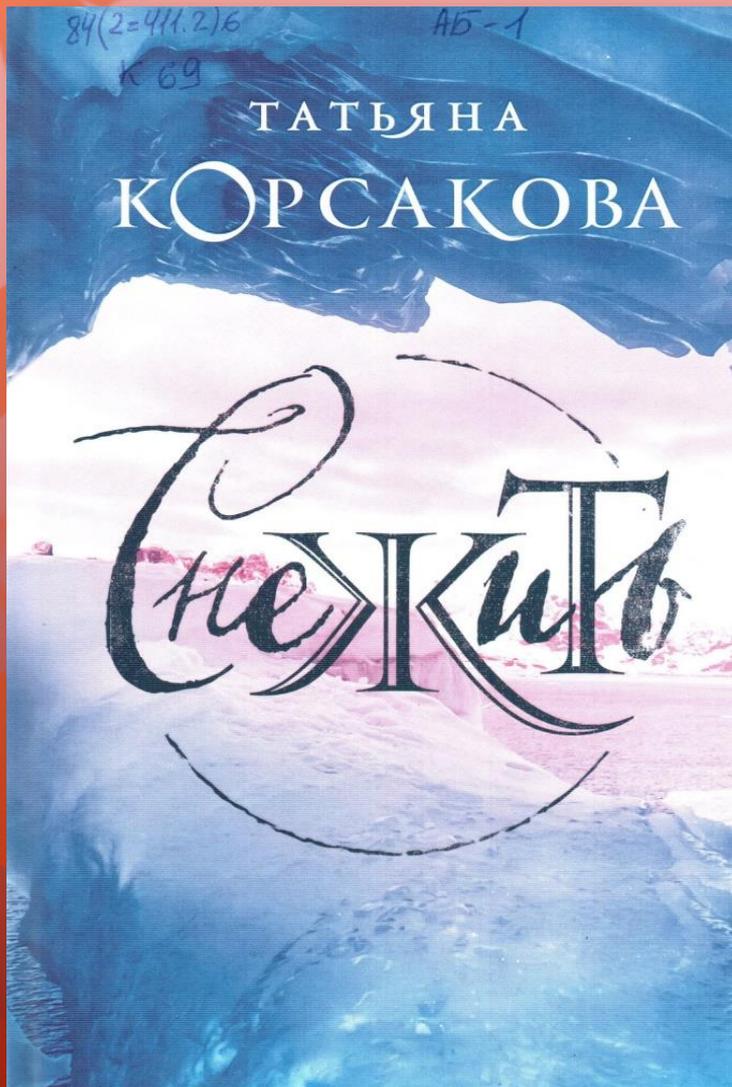
Неважно, писательница ты или композитор, погружена в работу или в мечты о будущем, любовь закружит тебя в водовороте чувств.

И тогда тебе вдруг захочется бросить прежнюю жизнь и сбежать на теплый греческий остров, решив остаться там навсегда, признать ошибки, поменять привычки и простить любимому человеку давние обиды.

В этой книге шесть историй о любви. Они мучают, доводя до иступления, возносят, кружа голову, и разбивают сердца вдребезги.

Каждая мечтает о таком. А ты?

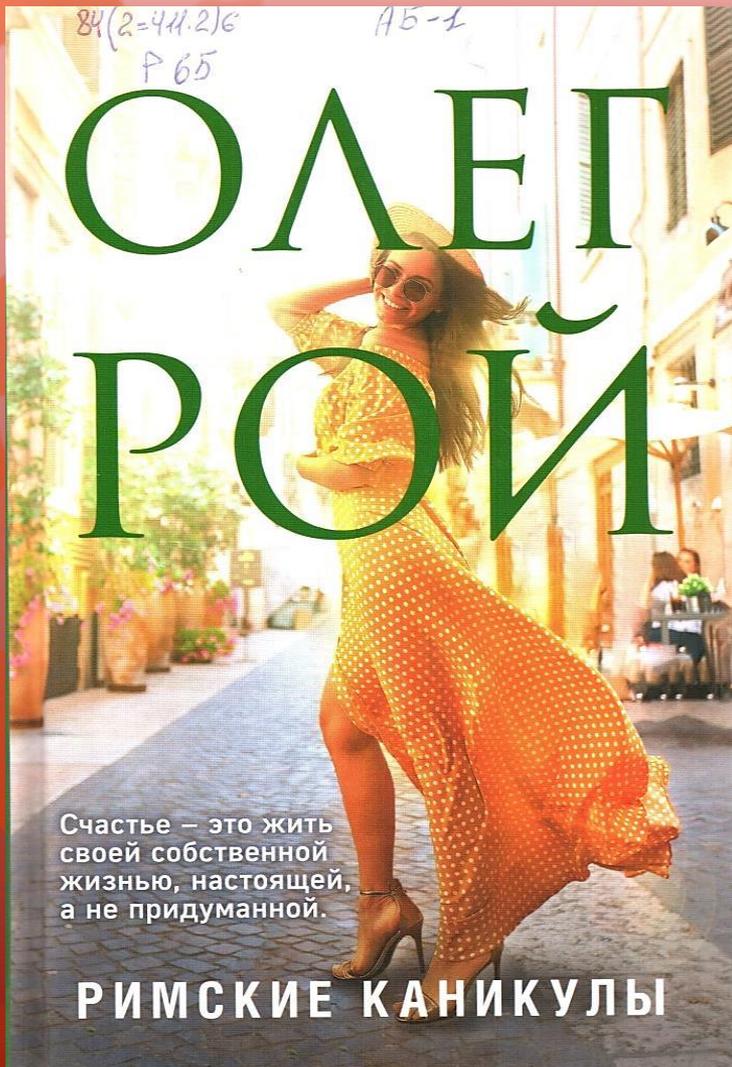
Карпович, О. Львы умирают в одиночестве / Ольга Карпович. - Москва : Эксмо, 2020. - 288 с. - Текст : непосредственный.



В далеком северном городе Хивусе неладно. Голос беды все неотвратимее слышится сквозь унылое завывание метели, а белая смерть с каждым днем подходит все ближе. Гибнут животные, умирают люди, и похоже, что самое страшное еще впереди.

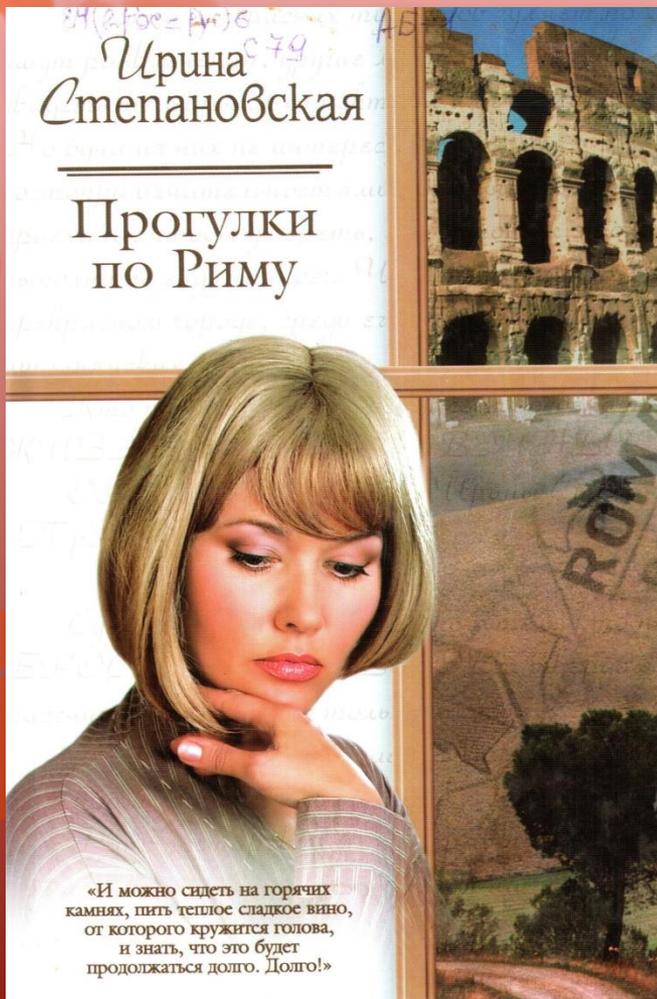
Когда Гальяно предложил друзьям отправиться в путешествие на Север, никто еще не догадывался, чем обернется эта поездка. Если путь тяжел для суровых, закаленных мужчин, что же говорить о непрошеной гостье в их мужской компании. Но и у Вероники есть своя тайна...

Корсакова, Т. Снежить / Татьяна Корсакова. - Москва : Эксмо, 2020. - 384 с. - Текст : непосредственный.



Мать Риммы растила ее без отца, и, как это нередко случается в неполных семьях, между ними сразу возникла особенно сильная привязанность. Долгие годы дочь жила, руководствуясь мамиными устремлениями, одним из которых было найти мужа-итальянца и уехать с ним жить за границу. Даже после маминой смерти девушка продолжала мечтать об Италии, и вот подарок судьбы – она едет в Рим с мужчиной, которым увлечена. Но могут ли принести счастье чужие желания и навязанные кем-то мечты? И что Римме действительно нужно, чтобы быть счастливой?

Рой, О. Римские каникулы / Олег Рой. - Москва : Эксмо, 2020. - 352 с. - Текст : непосредственный.



Группа российских туристов гуляет по Риму. Одни ищут развлечений, другие мечтают своими глазами увидеть шедевры архитектуры и живописи Вечного города.

Но одна из них не интересуется достопримечательностями итальянской столицы. Она приехала, чтобы умереть, она готова к этому и должна выполнить задуманное...

Что же случится с ней в этом прекрасном городе, среди его каменных площадей и итальянских сосен?

Кто поможет ей обрести себя, осознать, что ЖИЗНЬ и ЛЮБОВЬ ВЕЧНЫ? Об этом — новый роман Ирины Степановской «Прогулки по Риму».

Судьба благосклонна только к тем, кто не боится БРОСИТЬ ЕЙ ВЫЗОВ и твердо знает, что рассчитывать можно только на себя.

Это внезапно понимает Мария, героиня повести «На богомолье».

Рано постаревшая, потерявшая всякую надежду на лучшее, женщина преобразается на глазах.

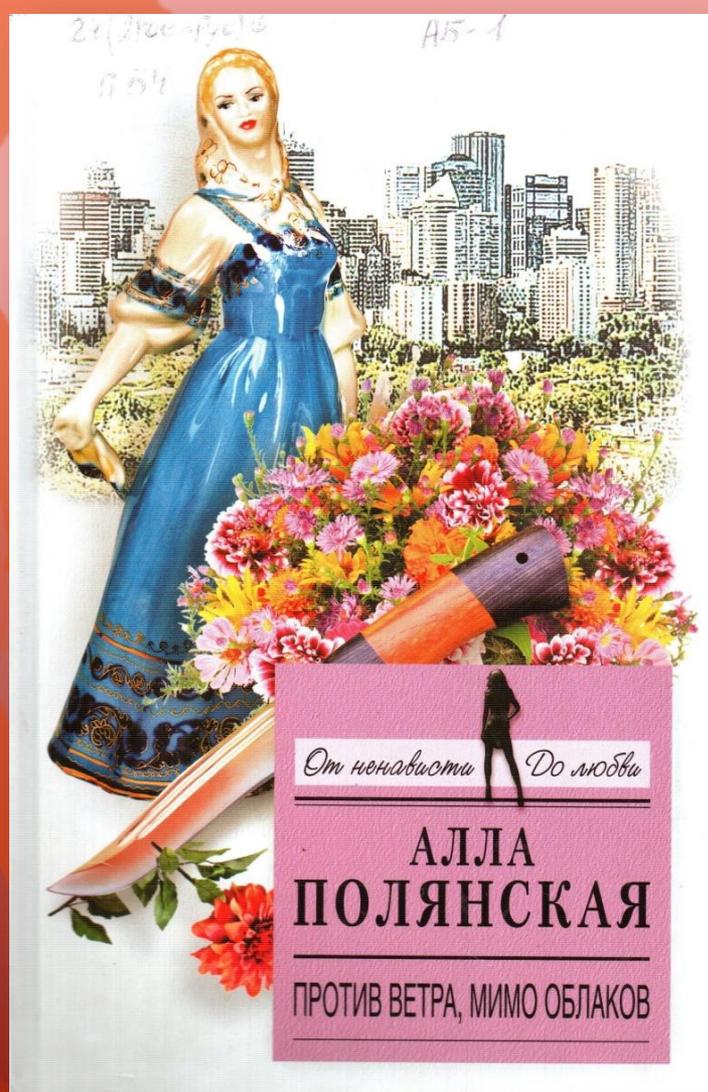
Так бывает не только в сказках, но и в жизни — в этом убеждает своих читателей автор.

Степановская, И. Прогулки по Риму : роман. На богомолье : повесть / Ирина Степановская. - Москва : АСТ : АСТ Москва : Хранитель, 2006. - 283 с. - (Русский романс). - Текст : непосредственный.



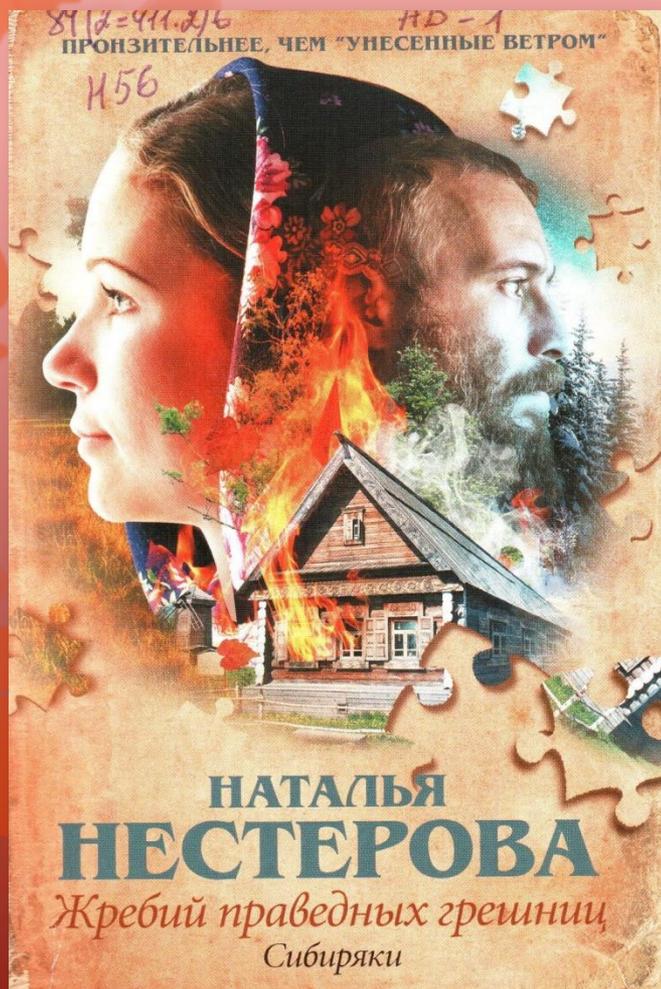
В одно прекрасное утро жизнь Саши Зиминной внезапно перевернулась: по дороге на работу она встретила свою бывшую любовь — Стаса Горохова. Два года назад Саша собиралась выйти за него замуж, но Стас внезапно бросил ее и женился на другой. Слишком быстро женился! Саша понимает, что ее чувства к нему все еще живы. Кроме того, ей кажется, что за их со Стасом разрывом стоит какая-то тайна. Но чтобы ее разгадать, ей придется использовать не самые честные приемы. Однако ставки высоки, поэтому Саша решает стать ловкой, хитрой и коварной и пускается во все тяжкие, лишь бы вернуть любимого и отомстить врагам. Но поскольку от природы она девушка добрая, ее месть превращается в настоящее авантюрное приключение.

Куликова, Г. Неискренне ваш : роман / Галина Куликова. - Москва : Эксмо, 2019. - 288 с. - Текст : непосредственный.



Когда Вика вышла из колонии, она думала, что самое страшное осталось позади. Да, ее осудили безвинно — она не убивала собственную сестру! — но в заключении девушка сумела выжить. Вот только забыть такое и жить дальше — невозможно... Со временем Вика, в прошлом известная телеведущая, смирилась с тем, что возврата к прежней успешной жизни нет, и стала привыкать к своему новому, полуподпольному, существованию. Однако судьба решила, что испытаний на ее долю выпало недостаточно. Случилось еще одно убийство, в котором вновь обвинили Вику, и теперь ей угрожает новый срок! Но для нее лучше умереть, чем вернуться в тюрьму...

Полянская, А. Против ветра, мимо облаков : роман / А. Полянская. - Москва : Издательство «Э», 2017. - 320 с. - (От ненависти до любви). - Текст : непосредственный.



Сибирь, двадцатые годы самого противоречивого века российской истории. С одной стороны – сельсовет, советская власть. С другой – «общество», строго соблюдающее устои отцов и дедов. Большая семья Анфисы под стать безумному духу времени: хозяйке важны достаток и статус, чтобы дом полная чаша, всем на зависть, а любимый сын – представитель власти, у него другие ценности. Анфисина железная рука едва успевает наводить порядок, однако новость, что Степан сам выбрал себе невесту, да еще и «доходягу шклявую, голытьбу беспросветную», для матери как нож по сердцу. То ли еще будет...

Дочки-матери, свекрови и невестки, братья и сестры... Искренние чувства, бурные отношения, горячие нравы. Какие судьбы уготовило сибирякам сумбурное столетие? Об этом – первый роман трилогии Натальи «Жребий праведных грешниц».

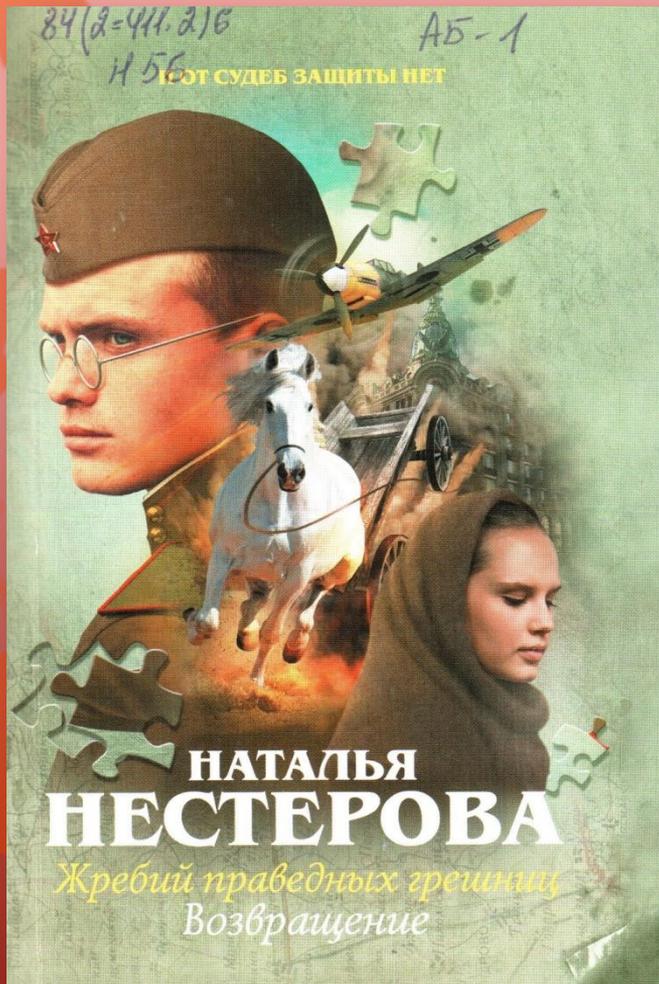
Нестерова, Н. Жребий праведных грешниц. Сибиряки : роман / Наталья Нестерова. - Москва : АСТ, 2020. - 320 с. - (Пазлы. Истории Натальи Нестеровой). - Текст : непосредственный.



Любой человек — часть семьи, любая семья — часть страны, и нет такого человека, который мог бы спрятаться за стенами отдельного мирка в эпоху великих перемен. Но даже когда люди становятся винтиками страшной системы, у каждого остается выбор: впустить в сердце ненависть, которая выжжет все вокруг, или открыть его любви, которая согреет близких и озарит их путь. Сибиряки Медведевы покидают родной дом, помнящий счастливые дни и хранящий страшные тайны, теперь у каждого своя дорога. Главную роль начинают играть «младшие» женщины. Робкие и одновременно непреклонные, простые и мудрые, мягкие и бесстрашные, они едины в преданности «своим» и готовности спасти их любой ценой.

Об этом роман «Стать огнем», продолжающий сагу Натальи Нестеровой «Жребий праведных грешниц».

Нестерова, Н. Жребий праведных грешниц. Стать огнем : роман / Наталья Нестерова. - Москва : АСТ, 2020. - 320 с. - (Пазлы. Истории Натальи Нестеровой). - Текст : непосредственный.



Великая Отечественная война. Блокада Ленинграда. Семью Медведевых ждут тяжелейшие жизненные испытания, череда обретений и утрат, им предстоит познать беспредельную силу духа, хлебнуть немало горя. Эта книга о силе и слабости человеческой, о самопожертвовании и женской любви, которая встает как проклятие или благословение, разрывает связи с близкими людьми и уничтожает надежду на будущее, но помогает выстоять в войне против жестокого врага, ибо дает любящей женщине колоссальную силу. Жизнь героев романа, как жизнь миллионов людей, уложилась в исторические рамки бытия советского государства.

«Жребий праведных грешниц. Возвращение» — третья часть саги Натальи Нестеровой.

Нестерова, Н. Жребий праведных грешниц. Возвращение : роман / Наталья Нестерова. - Москва : АСТ, 2020. - 352 с. - (Пазлы. Истории Натальи Нестеровой). - Текст : непосредственный.



«Жребий праведных грешниц. Наследники» — масштабное историческое повествование, но в то же время очень грустный и при этом невероятно жизнеутверждающий рассказ о людях, которые родились в чрезвычайно трудное время в нашей великой стране. Тончайшие нити человеческих судеб переплетаются, запутываются, рвутся, но в конечном итоге приобретают такую прочность, которую не смогло разорвать даже время.

Нестерова, Н. Жребий праведных грешниц. Наследники : роман / Наталья Нестерова. - Москва : АСТ, 2020. - 352 с. - (Пазлы. Истории Натальи Нестеровой). - Текст : непосредственный.

Эта книга о людях, которые в детстве играли в «войнушку», а теперь познают войну настоящую. Андрей Ефремов — из племени тех ребят, которые могут сказать: «Я знаю и видел. Я там был».

Андрей ЕФРЕМОВ

ОСНОВАНО НА РЕАЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ

КРОВЬ, ПОТ, СЛЕЗЫ, СМЕХ...



Прекрасно помню те дни, когда я собирался в свою первую командировку на войну. Было страшно. Уже в самолете терзали совершенно непристойные мысли: «Зачем я на это согласился? Ведь семья, дети...» По прибытии стало еще страшней. Удивительно, но через некоторое время страх полностью исчез. В детстве мы с друзьями часто лазили по крышам многоэтажных домов. Ходили по самому краешку, болтали ногами и языками, и ведь было совершенно не боязно. А когда дома, лежа в теплой постели, я вспоминал об этом, в животе появлялся неприятный холодок. Так и сейчас — от некоторых эпизодов чеченской войны, становится жутковато. Но когда мы, ветераны, собираемся компанией, то вспоминаем в основном доброе, светлое и, конечно же, смешное, что и нашло отражение в этой страшной и одновременно веселой книге.

Ефремов, А. Блокпост 47Д : роман / Андрей Ефремов. - Москва : Эксмо, 2018. - 320 с. - Текст : непосредственный.

89(2-411-2)6

с 17

АБ-1

СЕРГЕЙ
САМАРОВ



СПЕЦНАЗ ГРУ

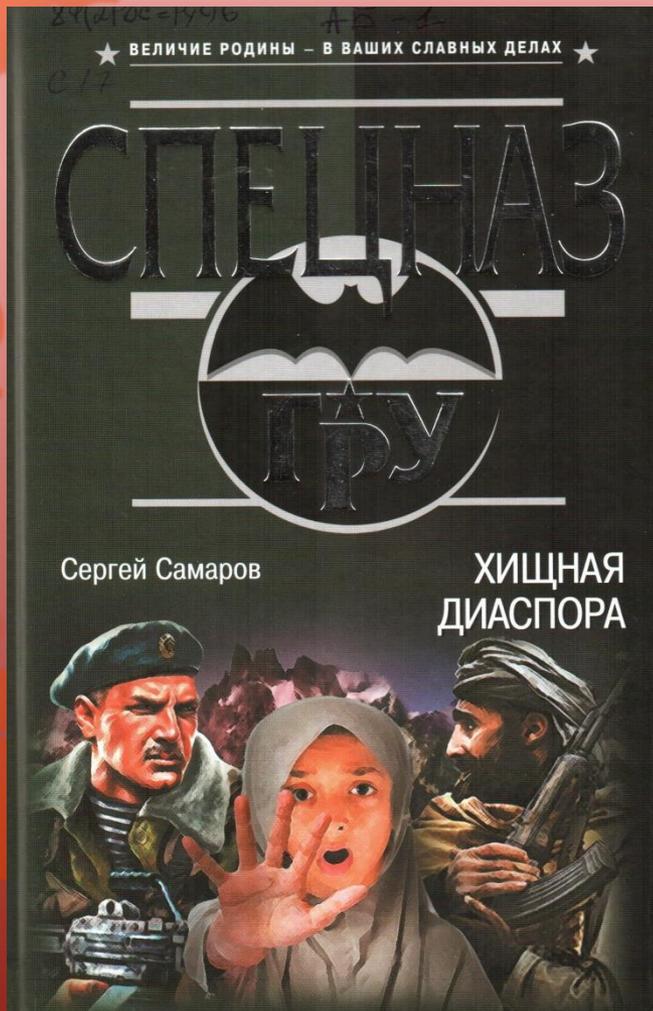


Инструктор

по убийству

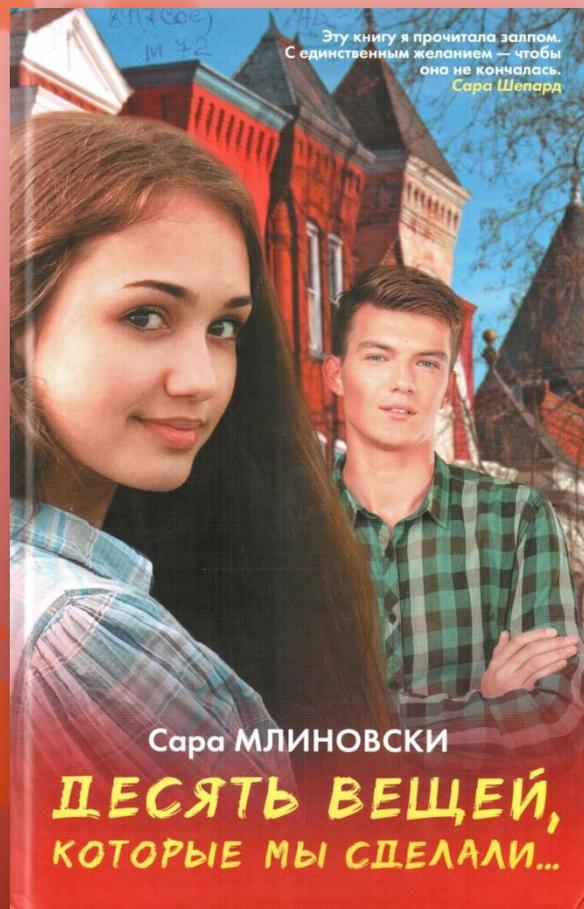
Самаров, С. Инструктор по убийству / Сергей Самаров. - Москва : Эксмо, 2020. - 288 с. - (Спецназ ГРУ). - Текст : непосредственный.

У бывшего полковника ГРУ Виктора Кукушкина и криминального авторитета по кличке Боб старые счеты. В свое время Боб даже пытался устранить Виктора с помощью киллера. Тогда спецназовцу удалось перехитрить бандита. Теперь авторитет готовит компромат на полковника, чтобы упрятать того за решетку. Но и Кукушкин не сидит сложа руки. Он узнает, что Боб охотится за сильным психотропным веществом, способным вызвать у человека буйное помешательство. Полковник решает с помощью этого препарата заманить противника в ловушку. Но детально продуманный план неожиданно дает сбой...



С выставки новейшего вооружения похищен уникальный прибор для борьбы с беспилотниками. Выяснилось, что это дело рук Рагима Арсланова, главаря банды, прибывшей в Дагестан из Сирии. На поиски украденного образца на Северный Кавказ направляется взвод спецназа ГРУ под командованием старшего лейтенанта Виталия Лукрепциева. Прибыв в родное село террориста, спецназовцы узнают, что скрывающийся в горах Арсланов периодически появляется дома, пробираясь через подземный ход. Организованная засада провалилась — бандиту удалось уйти. Тогда Лукрепциев разрабатывает новую операцию, главная роль в которой отводится... дочери главаря.

Самаров, С. Хищная диаспора / Сергей Самаров. - Москва : Эксмо, 2018. - 320 с. - (Спецназ ГРУ). - Текст : непосредственный.



Кто в шестнадцать лет упустит шанс переехать к другу и пожить без родителей? Хотя «шанс» тут не совсем верное слово... Ведь Эйприл пришлось немного наврать отцу. Эйприл и ее подруга Ви считают, что они очень ответственные и смогут о себе позаботиться. Как же так вышло, что они прогуляли школу, купили джакузи и даже, гм... скрывали у себя беглянку?

Эйприл придется выбраться из любовного треугольника, победить стиральную машину и признать, что тщательно выстроенный мир может внезапно развалиться... И все из-за того, чего не стоило делать.

Млиновски, С. Десять вещей, которые мы сделали... : роман / Сара Млиновски. - Москва : АСТ, 2017. - 352 с. - (Виноваты звёзды). - Текст : непосредственный.

**Мы надеемся, что эти и
многие другие книги найдут
своих читателей.**

**Ждем вас по адресу:
ул. Ленина, д. 5 «б»**

**Понедельник – пятница:
с 10 ч. до 18 ч.**

Суббота – с 10 ч. до 17 ч.

Выходной – воскресенье

**Последняя пятница месяца –
санитарный день**